Аннотация

к Программе дополнительного образования по обучению изобразительной деятельности детей 3-7 лет.

Программа дополнительного образования по обучению изобразительной деятельности детей 3-7 лет представляет собой развивающий образовательный курс, направленный на развитие познавательной активности, творческих способностей путем применения традиционной и нетрадиционной техник.

Рабочая программа по разделу «Изобразительная деятельность» составлена на основе обязательного минимума содержания федерального компонента государственного стандарта, общеобразовательной программы МБДОУ д/с №39 и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Целевой раздел содержит пояснительную записку, в которой определена цель программы: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Программа направлена на развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов окружающего мира как эстетических объектов; развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Программа способствует возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим (педагогу, детям, родителям), воспитанию у детей художественного вкуса и чувства гармонии; воспитанию доброжелательного отношения к сверстникам, эмоциональной отзывчивости, умения ждать, радоваться достигнутому результату.

Программа составлена с учетом реализации **межпредметных связей** по разделам:

1. *«Речевое развитие»*. На занятиях используется прием комментированного рисования. В процессе обыгрывания сюжета и самого рисования ведется непрерывный разговор с детьми, дети друг с другом во время рисования обсуждают свою работу. Использование на занятиях художественного слова: потешек, загадок. Выполняя практические действия, малыши способны усвоить много новых слов и выражений активного и пассивного словаря детей, развитие коммуникативной функции речи, развитие связной речи.

2. *«Познавательное развитие»*. Для занятий по изо-деятельности подбираются сюжеты близкие опыту ребенка, позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применить первые варианты обобщения. На занятиях дети узнают о различных явлениях природы, о жизни людей, о жизни животных. Занятия по изо-деятельности способствуют усвоению знаний о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении.
3. *«Музыкальная деятельность»*. Рисование по передаче восприятия музыкальных произведений. Использование рисунков в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.
4. *«Физическое развитие»*. Использование физминуток, пальчиковой гимнастики, работа по охране зрения и предупреждению нарушения осанки.

Отличительными особенностями программы являются:

- работа с различными материалами (акварель, гуашь, свеча, масляные и восковые мелки, соленое тесто);
- использование нетрадиционных техник рисования (свеча, акварель, монотипия, тычок сухой кистью или ватой, рисование ладошками, граттаж и др.);

Применяются такие методы, как беседы, объяснения, конкурсы, выставки, а также групповые, интегрированные занятия. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

В Программе отражены методы и приемы, используемые на занятиях изо кружка:

- Эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений,
- Словесные методы: рассказы, беседы, художественное слово, словесные приемы: объяснение, пояснение, педагогическая оценка.
- Наглядные методы и приемы: наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.

В Программе указаны основные правила проведения занятий:

1. Использование приема транслирования информации,
2. Отбор тематического содержания,
3. Главный герой рисования – ребенок,
4. Взрослый не стремится сразу исправить ребенка,
5. Педагог создает схематические изображения,
6. Не только рассказать о том, что нарисовано, но и показать посредством изобразительных действий.

В Программе отражены основные формы подведения итогов реализации рабочей программы:

- Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.
- Тематические выставки в ДОУ.
- Участие в городских выставках и конкурсах в течение года.

Показатели прохождения рабочей программы:

- Узнают много об окружающем мире, так как занятия проходят по определенной теме.
- Учатся использовать в одной работе разные изобразительные материалы.
- Учатся рисовать различными материалами.
- Развивают навыки по составлению сюжетов.
- Дети учатся цветоведению.
- Экспериментируют.
- Учатся уважительному отношению к работам товарищей при этом объективно оценивать свою работу.

Содержательный раздел содержит учебный план, организацию предметно-пространственной среды, перечень материально-технического обеспечения ИЗО-уголка.